



ARRANCA LA CAMPAÑA 40



Un año más, y ya son cuatro décadas, los investigadores vuelven a los alrededores de Atapuerca e Ibeas de Juarros. La sierra que ambas poblaciones comparten esconde los tesoros del último 1,5 millón de años de ocupación en Europa y un proyecto que no ha parado de crecer. De la actividad en tres o cuatro yacimientos y unas decenas de personas en tiempos de Emiliano Aguirre se ha pasado a diez áreas de excavación más el lavadero del río con los tres codirectores Eudald Carbonell, José María Bermúdez de Castro y Juan Luis Arsuaga. 300 personas colaborarán en una excavación única por el material que se obtiene, el equipo de trabajo y la infraestructura del trabajo de campaña.



Un grupo de investigadores, en la Galería de las Estatuas. EIA



El nuevo yacimiento abierto este año, La Paredeja. ISRAEL L. MURILLO



Juan Luis Arsuaga, en la Sima de los Huesos. JAVIER TRUEBA



Trabajos en Sima del Elefante en los niveles más antiguos de los abiertos en la campaña. I. L. MURILLO

XL CAMPAÑA EXCAVACIONES ATAPUERCA

VUELTA A EMPEZAR

Más de 300 investigadores pasarán por alguno de los 10 yacimientos abiertos esta campaña / La Paredeja y Cueva Fantasma las novedades / Momento decisivo para el futuro de Elefante

MARTA CASADO BURGOS

El Equipo de Investigación de Atapuerca (EIA) vuelve un año más, y son cuarenta, a enfrentarse a una cuadrícula de tierra donde casi seguro aparecerán partes desconectadas del relato de la vida en Europa del último millón de años. Su trabajo posterior será el de dar secuencia, orden y contexto a esos fósiles que, en Atapuerca, aparecen por miles. Y la vuelta al campo de trabajo se hace con

fuerza. Vuelven las campañas al 200% en número de yacimientos, se abre uno nuevo el de La Paredeja que lleva el equipo de investigación de los yacimientos al aire libre que lidera la profesora de la UBU, Marta Navazo. Son diez los espacios abiertos de diferentes cronologías que abarcan la secuencia constante de ocupación en la zona desde hace 1,5 millones de años. O quizá más.

Los sondeos que se realizan este año en Cueva Fantasma, yacimiento que ya está en la fase previa a su excavación en extensión, se centrarán en las capas más antiguas de entre 1,2 y 1,8 millones de años. Si se constatará la presencia de homínidos en estos niveles «sería un gran éxito para Atapuerca porque tendríamos secuencias de ocupación que en Europa Occidental no existen y que podrían indicarnos que

Europa es tan antigua como África», explicaron los codirectores José María Bermúdez de Castro y Eudald Carbonell al inicio de los trabajos de este año. «Si hay sedimentos acumulados y tienen fósiles o son ricos en registro arqueológico dependerá de si estas cuevas estaban abiertas y si había población en Europa en estas latitudes» explicaba Bermúdez de Castro. A su juicio podría ser puesto que

«en Europa hay evidencias de hace 1,8 millones de años en Dmanisi (Georgia) y porqué no puede ser aquí», añadió.

Otro de los retos de la campaña está en cerrar el árbol genealógico europeo con el espécimen homo estrella en las últimas investigaciones paleontológicas: los primeros sapiens. Algo que, por cronología, podrían aparecer en Mirador o Portalón de Cueva Mayor. El primero

excava enterramientos y túmulos funerarios del Neolítico final «nos habla del Holoceno y quizás en pocos años del Pleistoceno Superior». Respecto a la entrada del complejo de Cueva Mayor se encuentran en pleno Neolítico obteniendo fósiles de gran calidad que permiten realizar estudios genéticos sobre las primeras poblaciones europeas de la Prehistoria reciente. «Yo estoy convencido de que



En la parte baja de Dolina abordan el trabajo en el nivel TD-4. ISRAEL L. MURILLO



Trabajos en Galería, yacimiento donde se excavó con Emiliano Aguirre. ISRAEL L. MURILLO



En Mirador continúan encontrando enterramientos en los dos laterales abiertos. ECB



Traslado de material en Dolina arriba. ISRAEL L. MURILLO



Trabajos en Portalón de Cueva Mayor. ECB



Cueva Fantasma marcará la estrategia a seguir en un yacimiento que es el futuro de la sierra. ECB

está», sentencia Bermúdez de Castro.

Este año se abre un nuevo yacimiento al aire libre pero se abandona el terreno militar donde se había movido el equipo de Marta Navazo hasta ahora (Fuente Mudarra, Hundero, Valle de las Orquídeas y Hotel California) para ir a La Paradeja, cerca de Mirador. En los primeros trabajos realizados se intuye lo que podrían ser accesos a las cuevas. El objetivo es

sondear la zona para conocer su potencial. «Puede ser un gran yacimiento» en él ya aparecieron restos en el siglo XIX. «Podría estar en una época que corresponde con los neandertales, de 150.000 hasta los 40.000 ó 50.000 años», precisa Eudald Carbonell aunque avisa que lo primero que se va a hacer será conocer la geología de la zona.

Los trabajos también se iniciaron pronto en los

yacimientos de la Trinchera del Ferrocarril. En Sima del Elefante ahora que se ha terminado el nivel TE-9 donde se encontraron los restos humanos más antiguos de la sierra con 1,3 millones de años (mandíbula y falange) y la ocupación humana más antigua confirmada también con marcas de corte en fósiles de fauna así como un conjunto de industria lítica de Modo 1. Pero el yacimiento parece estar agotándose. Se excava

DIEZ LUGARES PARA BUSCAR NUESTRO PASADO MÁS REMOTO

Un total de 300 investigadores trabajarán en un sinfín de cuadrículas de los nueve yacimientos abiertos en la sierra. El trabajo continúa en los tres yacimientos de trinchera (Elefante, Galería y Dolina en dos niveles diferentes). En el complejo de Cueva Mayor se excavan Portalón, Galería de las Estatuas y Sima de los Huesos. En el nivel superior de la sierra se trabajará en Mirador, Cueva Fantasma y La Paradeja. Y el Lavadero del Río Arlanzón, allí donde se reexcava cada una de las cuadrículas abiertas en la campaña para obtener microfauna.

desde el año 1996 y los codirectores creen que «tras esta campaña habrá que replantearse el trabajo aquí, volver a empezar en niveles superiores o introducimos hacia el interior de la sierra». Y es que en los últimos años no hay evidencias de ocupación humana en cuevas. «La ausencia de restos precisamente nos habla de que en aquel entonces los homínidos no hacían vida en el interior de cuevas», destacan.

En Galería se sigue el trabajo de reexcavación del yacimiento en el que arrancó el trabajo científico del primer equipo de Emiliano Aguirre hace 40 años. Y en Gran Dolina

están en un momento clave, esperan finalizar, tras más de una década, el nivel TD-10 para abordar la continuidad hasta llegar al nivel de Antecesor, el TD-6 para el que se espera un nivel de cierta complejidad por los restos que ofrece el sondeo en TD-8 como último escollo para conocer el terreno que pisaba el Chico de la Gran Dolina. Además se excava por debajo donde se aborda el millón de años en cuanto a cronología.

Respecto al interior del complejo de Cueva Mayor se seguirá excavando en Sima de los Huesos, donde se han descubierto hasta 7.000 restos humanos de una tribu de 28 individuos. Aquí se espera obtener

datos sobre cómo se pudo producir esta acumulación de restos. En Galería de las Estatuas, yacimiento musteriano en cueva, se continuará en la zona que el año pasado despidió la campaña con un resto fósil de neandertal (una pequeña falange del pie).

Un trabajo extenso y exhaustivo que se prolongará hasta el 28 de julio y que congregará en tres quincenas a 300 estudiantes, científicos e investigadores vinculados a la paleontología, la biología, la geología y un sinfín de disciplinas científicas que ayudan a comprender cómo fueron los primeros tiempos de la humanidad en este rincón burgalés.

ATAPUERCA 40 AÑOS

LOS PIONEROS DE LA CIENCIA EN ATAPUERCA

Durante cientos de años el interés entre los vecinos de Burgos y alrededores por Atapuerca fue real. Las paredes de las cavidades del complejo de Cueva Mayor son testigos de ello. Ese primer interés de exploración se tradujo ya en el siglo XIX,

con los primeros estudios sobre hallazgos prehistóricos, petición de protección y análisis científico. El briviescano Felipe de Ariño, el industrial Ramón Inclán, Pedro Sampayo, Mariano Zuaznívar e Isidro Gil son los nombres propios que siguieron

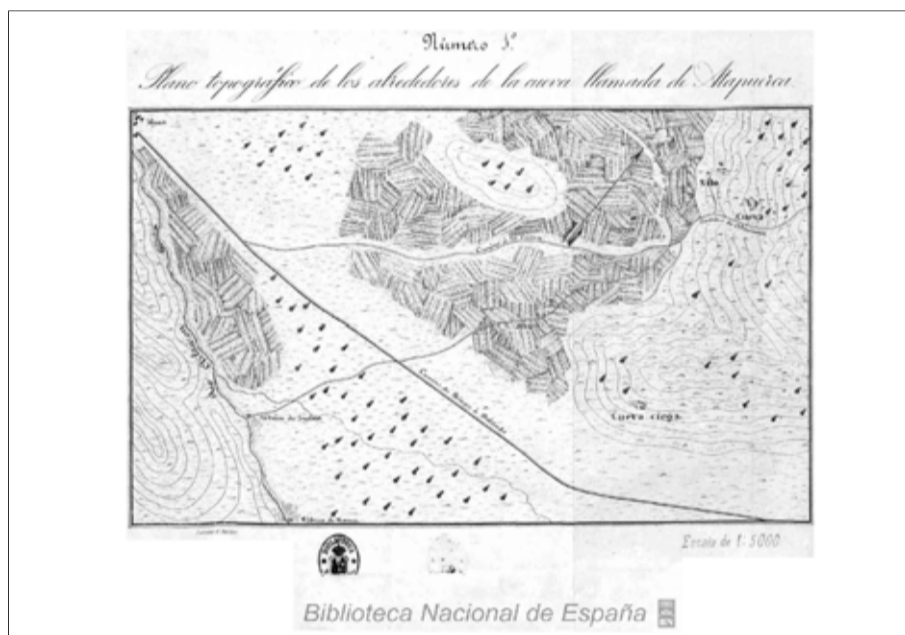
estas mismas pistas fruto de su curiosidad. Los tres últimos son autores e ilustrador del primer libro científico escrito sobre los yacimientos. Precisamente hace 150 años se publicó el libro 'Descripción con planos de la cueva llamada de Atapuerca'.

MARTA CASADO BURGOS

'Por los caracteres de varias de estas inscripciones, se viene en conocimiento que, las más antiguas que hemos podido observar, datan al parecer del siglo XIII. Desde este, se vienen sucediendo sin interrupción en todos los posteriores, notándose ya muchas en el siglo XVI. (...) En la galería baja se halla una inscripción que, por los caracteres que aún se conservan discernibles, nos ha parecido árabe'. Esta descripción de una visita al interior del complejo de Cueva Mayor de Atapuerca tiene ya 150 años. Se trata de las observaciones integradas en la primera publicación sobre los yacimientos de Atapuerca. En 1868 los ingenieros de minas Pedro Sampayo y Mariano Zuaznívar publicaron la 'Descripción

con planos de la cueva llamada de Atapuerca'.

El interés y la curiosidad podrían partir del origen mismo de los hallazgos de los que hoy se cumplen 40 años de trabajo científico de primer nivel continuado. Fue lugar de morada durante el último millón y medio de años. Algo quedará en nuestro acervo inconsciente que siempre tentó a los vecinos más curiosos. El Grupo Espeleológico Edelweiss es quien mejor conoce estas cuevas desde todos sus prismas. Ellos han podido constatar las pintadas aunque, a diferencia del texto de Sampayo y Zuaznívar, no han podido encontrar las inscripciones árabes y la visita más antigua data de 1444. Unas pintadas a las que han seguido la pista escrita. Estas cuevas también se han relacionado



Mapa de la superficie que esconden las intrincadas cuevas de Atapuerca. ECB

con el bufón Francés de Zúñiga y la Corte de Carlos V o con algunas escenas del Quijote de Cervantes. La

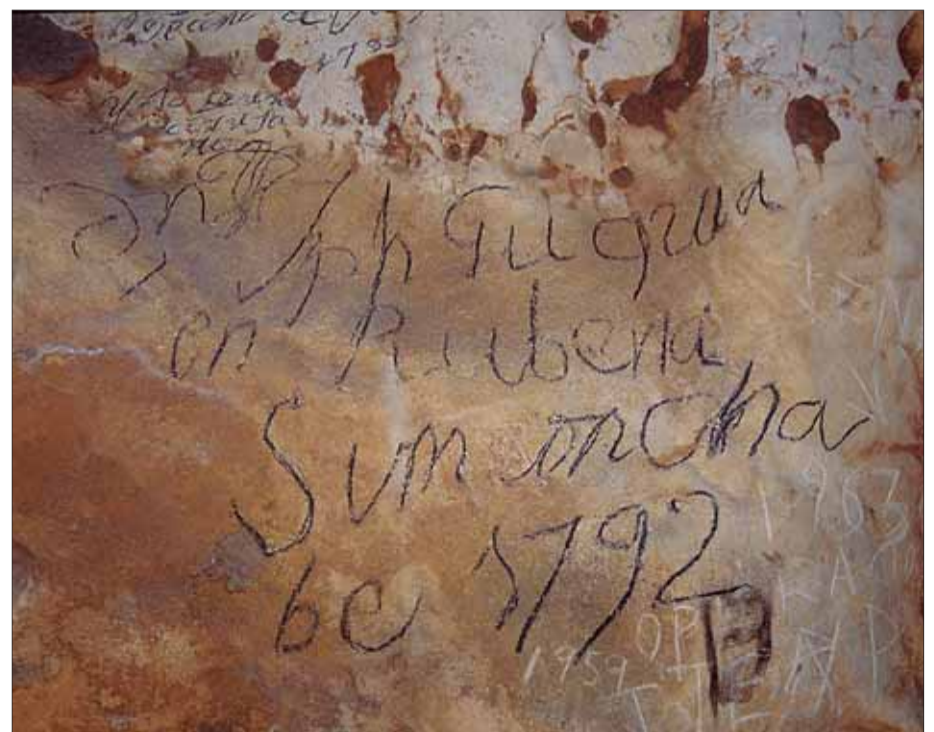
realidad es la exploración de los vecinos de Rubena de los que hay constancia en grafitis pero también de

un mapa elaborado y algunos escritos descriptivos. Después vendrían los

primeros hallazgos de huesos humanos en Cueva Ciega y el interés de Felipe de Ariño por la propiedad de la cueva para "su conservación y realizar investigaciones". Corría el año 1863. Después, en 1890, llegaría la intención de proteger los accesos con la petición de explotación de la Cueva de Atapuerca como mina. Partía del burgalés Ramón Inclán cuya familia mantendría la cuota de explotación hasta bien entrados los años 70. Al mismo tiempo se encarga el análisis y topografía de la zona a dos ingenieros de minas y el ilustrador Isidro Gil. Se comienza a gestar el primer libro sobre las cuevas de Atapuerca. Son los pioneros de un interés que 150 años después se demuestra que estaba perfectamente fundado.



FOTOS: GRUPO ESPELEOLÓGICO EDELWEISS (GEE)



FOTOS: GRUPO ESPELEOLÓGICO EDELWEISS (GEE)

GRAFITIS DESDE 1444

Imágenes de los grafitis que pueblan las paredes de las cavidades, especialmente en la parte final de Cueva Mayor y Cueva del Silo. La más antigua de la que tiene constancia Edelweiss es de 1444 y está ubicada en la Galería del Silo. El clérigo Joseph Gil o Simon Chabes, ambos integrantes del grupo de vecinos de Rubena que visitaron las cuevas entre 1782 y 1783 y entre 1792 y 1793 llegaron incluso a la Sima de los Huesos. Unas expediciones que, junto con las de la cuadrilla de Gamonal, trataban de confeccionar un catálogo de lugares singulares que pudieran introducirse en publicaciones descriptivas a nivel nacional como trataba de ser el Diccionario Histórico y Geográfico de España.

CABU/9/2447/4(3)
 Hecho en Avila a 10 de Julio de 1863
 Yo el Sr. D. Felipe de Ariño y Lopez,
 gobernador civil jubilado, domiciliado en la
 villa de Bebituco, natural del pueblo de
 Ibañeta, de la provincia de Burgos; a V. E. de
 repetidamente expone; que en jurisdicción del
 estado Ibañeta, a 10 leguas de aquella capital,
 con la Omnipotencia un resto ó caverna
 conocida desde los mas antiguos tiempos por la
 Cueva de Atapuerca, a su debido, hija del
 gran movimiento universal que cambió la
 faz del mundo en castigo de las faltas huma-
 nas dejando en su seno maravillas que son
 fundamento de la sabiduría de los sobavi-
 vientes y de la ciencia de los siglos
 presentes y futuros de la humana gran-
 deza de su autor, el Sr. Supremo, Vna de ellas,
 Señora, es la indicada Cueva, dignísimamente
 jamás, ni por nadie apreciada en su infinito
 mérito ni su verdadero valor aumentado por

EL GOBERNADOR DE LA PROVINCIA DE BURGOS.
 Por cuanto a D. Ramón Inclán... he visto bien otorgarle
 la concesión de la mina de esta clase, situada en término
 de Atapuerca y Villabuena, en término
 con fecha 16 de Agosto de 1863, que se le expide el presente título de
 propiedad, conforme a lo prescrito en la ley de minas de 6 de Julio de 1857, reformada
 por la de 4 de Marzo de 1868, de... pertenencias que componen
 200000 metros cuadrados de extensión, en la forma que se fija en
 el adjunto plano levantado por el Ingeniero D. Mariano Zuaznavar
 con arreglo a la ley de minas de 1857, incluido en...
 con obligación de cumplir las condiciones generales siguientes:
 1.ª La de beneficiar la explotación de la mina conforme a los reglamentos
 del arte mencionados y sus trabajos a las de policía que señalan los
 reglamentos.
 2.ª La de responder de todos los daños y perjuicios que por ocasión de la explota-
 ción puedan sobrevenir a terceros.
 3.ª La de reunir también a sus vecinos los perjuicios que les ocasionen por las
 aguas acumuladas en sus labores, a reparar en la misma en el tiempo
 que se señala.
 4.ª La de contribuir en razón del beneficio que recibe por el desagüe de las minas
 inmediatas y por las galerías generales de desagüe ó de transporte cuando por
 autorización competente se abra para un grupo de pertenencias ó para el
 de toda la comarca minera donde se halla situada la mina.
 5.ª La de facilitar la mina en el tiempo que se le señala cuando por mala dirección
 de los trabajos entorpecer estos, a no ser que la impida fuerza mayor.
 6.ª La de no impedir a disfrutar el usufructo de la mina por
 una explotación común.
 7.ª La de no suspender los trabajos de explotación
 con motivo de abandonar la explotación sin dar antes conocimiento al Gobernador civil, y
 la de dejar su explotación en buen estado.
 8.ª La de no hacer trabajos sin previa licencia ó permiso de 10 metros de las edi-
 ficaciones, caminos y cualquier servidumbre pública.
 9.ª La de satisfacer por la explotación de la mina los impuestos
 y sus productos los impuestos que establece la ley.

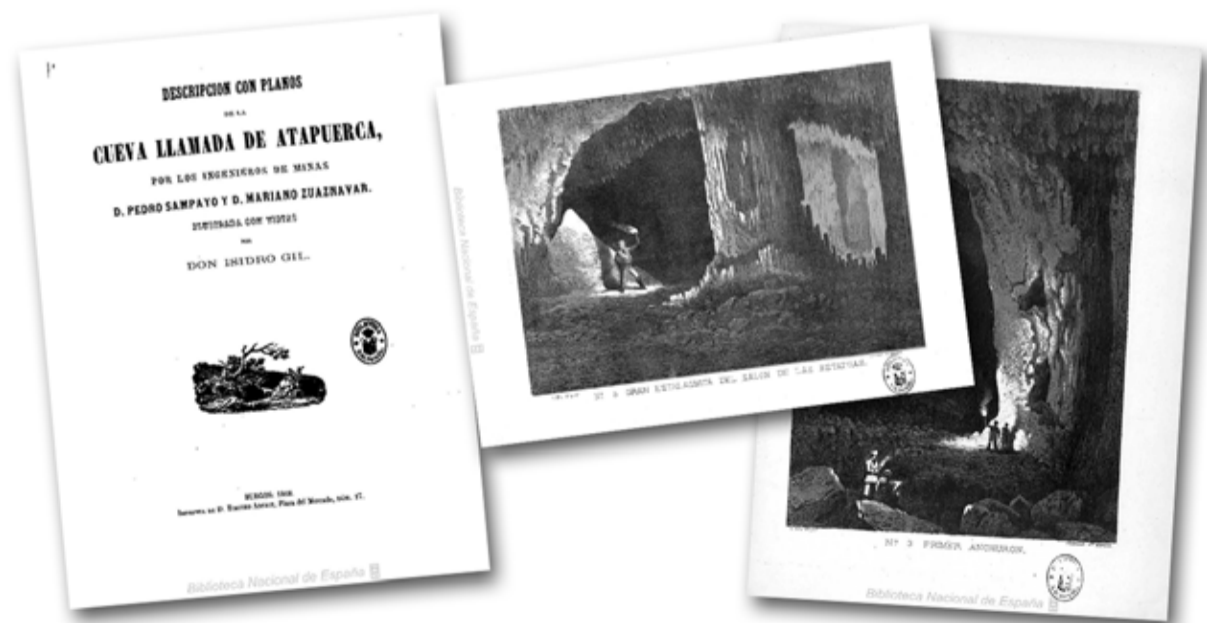
PRIMEROS INTENTOS DE PROTECCIÓN Y EXCAVACIÓN

El interés por la Prehistoria y el pasado de los hombres florece en el siglo XIX. Hallazgos de cuevas, restos y pinturas rupestres interesan en los círculos de conversación y reuniones de las primeras comunidades ilustradas. Atapuerca no fue ajena a ello. En las primeras prospecciones aparecen los primeros restos humanos «de un grandor

extraordinario». Junto a ellos un «colmillo de jabali» y «una gran concha de remotos mares». Felipe de Ariño y Ramón Inclán publicaron estos primeros hallazgos en el Eco Burgalés. En 1863 Felipe de Ariño solicita la propiedad de la cueva para su conservación y realizar investigaciones en su interior por «estudiosos y la sociedad ilustrada». Cinco años sin una

conclusión clara se llevó esta petición a Isabel II. Pero unos años después se realiza la primera inspección de las cuevas con el objetivo de elaborar un mapa de cavidades. Después sus creadores solicitan el nombramiento de conservador de la zona a Ramón Inclán. Tampoco funciona. Así que el empresario burgalés opta por pedir un

permiso de explotación de la zona como mina de casel en la denominada Mina Nueva Ventura. Se coordinaban así las entradas a la cueva, que ponían en duda la conservación de su interior. Una explotación que los descendientes de Ramón Inclán mantuvieron activa hasta el año 1978. Cuando arranca el proyecto de investigación actual.



150 AÑOS DEL PRIMER LIBRO SOBRE ATAPUERCA

Tras los primeros hallazgos en la Cueva del Silo los ingenieros de minas Pedro Sampayo y Mariano Zuaznavar y el ilustrador burgalés, Isidro Gil, realizan una inmersión científica en el complejo kárstico. Sus dibujos y descripciones asépticas conformarán la primera publicación científica sobre los

yacimientos. 'Descripción con planos de la cueva llamada de Atapuerca' es un trabajo de «carácter monográfico detallándose en aspectos geológicos, morfológicos y arqueológicos pero también incide en la destrucción y degradación de la cavidad por las visitas irrespetuosas», señalan en 'Cuevas de

Atapuerca' Ana Isabel Ortega y Miguel Ángel Martín Merino, del Grupo Espeleológico Edelweiss. Destacan en este libro las ilustraciones de Isidro Gil. Ilustrador y fotógrafo. Son de un hiperrealismo tal que se cree pudieron partir de imágenes fotográficas. Fue un personaje singular de la sociedad burgalesa que puso imagen con

su pluma o su cámara a la realidad de su tiempo. De su pulso partieron las imágenes de gigantones y gigantillos. Su ilustraciones del libro de Atapuerca atrajeron a más visitantes y algunos explotadores a su interior, todo lo contrario de lo que pretendían los autores de esta primera publicación.

ATAPUERCA SEGÚN...
PALMIRA SALADIE
La montaña mágica

ATAPUERCA TIENE muchos significados para mí, tanto personales como profesionales. Empezando por la parte tal vez más emocional, es aquí donde he crecido como persona y en la que he encontrado a ese tipo de gente que en la vida se convierten en tu familia, esa familia que en la vida escoges tener y disfrutar. Con ellos he aprendido a trabajar, a tener curiosidad, pero sobre todo a no querer dejar de aprender nunca. Tenemos un trabajo realmente bonito que nos permite mantener siempre la ilusión y colaborar en la generación de conocimientos que trasladar a nuestra sociedad. Tal vez también ayudamos a moldear la conciencia social al margen de religión y supersticiones. Ambas cosas son reconfortantes. Como profesional es más difícil de sintetizar. Hay pocos lugares en el mundo que nos permitan conocer con tanta profundidad la evolución humana. Aquellos que trabajamos en Atapuerca somos realmente afortunados porque disponemos de materia prima de calidad y en grandes cantidades para el estudio de la evolución humana. Los yacimientos en los que trabajamos nos están permitiendo



Palmira Saladie. FUNDACIÓN ATAPUERCA (FA)

plantear un cambio de paradigma sobre el significado de nuestra especie, y nuestros antecesores, su conducta y la complejidad social de la que ya disponíamos hace por ejemplo un millón de años. Sabemos que aquellos que vivieron aquí en ese tiempo no solo eran caníbales, sino que también vivían en comunidad y cooperaban para sobrevivir. La cara y la cruz de una misma moneda. Más tarde acamparon en la Sierra, cazaron manadas de bisontes y tal vez, mostraron algún tipo de respeto a sus muertos. Existen pocos lugares en el mundo donde podamos estudiar todos estos comportamientos a la vez. En Atapuerca año tras año nos aguarda alguna sorpresa que nos permite seguir profundizando en nuestras raíces. Era muy pequeña cuando decidí a que quería dedicarme en la vida, y aún recuerdo la primera vez que escuche este nombre: Atapuerca, algo que en ese momento me pareció muy lejano. Ahora puedo decir que he cumplido el sueño de mi vida en este lugar. Atapuerca para mí es la montaña mágica.

Palmira Saladie es miembro del Equipo de Investigación de Atapuerca



La Paredeja es el nuevo yacimiento que se excava en el complejo de Atapuerca, y el segundo de los niveles superiores de la sierra. ISRAEL L. MURILLO

YACIMIENTO A YACIMIENTO LA PAREDEJA

LA PARADA EN ALTO DE LOS NEANDERTALES

El equipo de yacimientos al aire libre deja la zona militar para adentrarse en el sector meridional del Monte de San Vicente

MARTA CASADO BURGOS

La Paredeja forma parte del complejo de cuevas de la parte superior de Atapuerca. En el sector meridional del Monte de San Vicente integrada en el conjunto de Cueva Ciega y Mirador, éste último yacimiento se excava desde el año 1998. El equipo que trabaja en Mirador contará este año con la compañía del equipo de investigadores de yacimientos al aire libre en los que trabaja desde hace más de una década la profesora de la Universidad de Burgos, Marta Navazo. En este caso abandonan la zona del campo de tiro de la base militar cercana para trasladarse a la parte alta del complejo de Atapuerca.

En este complejo de tres yacimientos se encontraron los primeros restos humanos, de los que no se conservan más que referencias escritas. En concreto fue en la Cueva Ciega donde aparecieron en 1863 restos humanos de «un grandor extraordinario» así como conchas y un diente de jabalí. Aquello generó una primera corriente de interés, por los hombres ilustrados del momento, de situar Atapuerca dentro de los conjuntos arqueológicos del país.

Estos yacimientos, al ser más altos, tiene una mayor antigüedad de formación. Esta zona está marcada por numerosas canteras. Al igual que con la Trinchera del Ferrocarril han dejado



En los primeros días de trabajo se instalaron los andamios. ILM

una parte abierta en La Paredeja que «nos facilita el trabajo porque podemos observar los rellenos», señala el codirector de la excavación, Eudald Carbonell. Señalaba en la visita a medios realizada a mediados de junio que «presenta grandes caídas de dinteles de piedra y parecen cuevas derrumbadas».

El equipo finalizó en esos primeros días la instalación de un andamio. El trabajo se va a centrar en los seis metros de altura de los rellenos que sobresalen una vez que se ha eliminado la vegetación. Además se va a profundizar hacia el interior de las cuevas. Se trata de un primer esbozo de análisis. «Queremos

saber exactamente qué potencia tienen esos niveles».

En cuanto a la cronología calculan que la estratigrafía podrían oscilar entre los 150.000 y los 40.000 años, plena época neandertal. Contar con algunos indicios

en forma de fósiles o industria de tipo musteriense, además de los estudios geológicos y geocronológicos más fiables, podía confirmar esa época neandertal. Algo que engazaría con el hallazgo, en prospecciones anteriores, de una falange de león que sitúa ese entorno en la época del Pleistoceno Medio.

PARA SABER MÁS...

Ubicación. El yacimiento de La Paredeja se encuentra ubicado en la parte superior de la trinchera más occidental realizadas por las canteras en los años 60. Se ubica en el sector meridional del denominado Monte de San Vicente.

Complejo. Este sitio arqueológico se ubica junto a otros yacimientos interesantes ubicados en esta parte alta. En el complejo se ubican otras zonas de excavación como Mirador, cueva donde se realiza trabajo científico desde finales de los 90. También aquí se ubica la Cueva Ciega que es el primer yacimiento prehistórico de la provincia. Junto a la Paredeja se encontraron los primeros restos humanos relatados por Felipe de Ariño y Ramón Inclán en la prensa de la época (1863) y se adscribieron al *Homo sapiens cromagnon*.

Hallazgo. En la propia Paredeja se localizó una falange de diente de León que permitió avanzar una edad aproximada de estos rellenos, que se presentan a través de chimeneas ascendentes, en el Pleistoceno Medio.

Yacimientos al aire libre. En el año 2000 miembros del Equipo de Investigación de Atapuerca (EIA) realizaron una prospección arqueológica en una circunferencia alrededor de los yacimientos de Atapuerca. Literalmente se patearon la sierra y paso a paso documentaron unos 200 asentamientos al aire libre de los que 30 pertenecen al Paleolítico Medio. El primero en excavar entre el año 2000 y el 2001 fue el Valle de las Orquídeas situado junto a un afloramiento de sílex cretácico y se dató en 30.000 años. Después el trabajo continuó entre 2004 y 2005 en Hundidero datado con entre 70.000 y 40.000 años y se encontraron herramientas de sílex. Comparte cronología con Hotel California que se excavó entre 2006 y 2010 dando 1.800 herramientas de piedra. La última zona analizada de este tipo ha sido Fuente Mudarra, entre 2012 y la pasada campaña con el hallazgo de un taller de industria lítica neandertal donde se encuentran hasta las lascas de producir las propias herramientas.

ACTIVIDADES DIVULGACIÓN DESTINADA A JÓVENES

EL EIA ACERCA SU TRABAJO A TODOS LOS PÚBLICOS

La Fundación Atapuerca programa una serie de conferencias y talleres para acercar a la población juvenil el potencial y relevancia de este rincón y lo relaciona con otros yacimientos de relevancia mundial

MARTA CASADO BURGOS

Durante el mes de campaña de excavación, todo julio, miembros del Equipo de Investigación de Atapuerca (EIA) realizarán jornadas de conferencias o talleres durante la tarde para acercar a los más jóvenes en particular pero a todo el público en general la importancia y potencial de los yacimientos de Atapuerca. Además tratan de unir la relevancia de los yacimientos burgaleses poniéndolos en relación con otros yacimientos de referencia de todo el mundo. Este año toca conocer de cerca la Garganta de Olduvai y se realizará gracias a la participación de miembros del Equipo de Investigación de Atapuerca en los trabajos que expediciones de científicos españoles

realiza en el mítico yacimiento tanzano.

El programa de actividades se desarrolla durante la tarde los jueves y martes de este mes en el auditorio Residencia Gil de Siloé, que acoge a los integrantes del equipo durante su turno de campaña, o en el Museo de la Evolución Humana. La jornada arrancó la semana pasada con la conferencia de María Soto, Jamie Inwood y Julio Mercader, miembros del proyecto Piedras, Herramientas, dieta y socialización en la Garganta de Olduvai analizaron la información que de estos tres aspectos pueden obtener a partir de los fósiles tanzanos. Además el jueves, en las instalaciones del MEH, David Canales, del equipo de guías y monitores de la

Fundación Atapuerca, se encargó de desarrollar un taller de pintura rupestre.

Las conferencias continúan el próximo martes. En la residencia Gil de Siloé a partir de las 19.30 horas Laura Rodríguez, miembro del equipo de investigadores, se encargará de informar sobre cuestiones relacionadas con la biomecánica y la evolución del esqueleto. Su conferencia 'Haciendo camino al andar. La biomecánica como una aproximación a la biología esquelética' es de entrada libre y gratuita hasta completar aforo. En cuanto al taller de esta semana se centrará en la confección de herramientas de piedra que llevará a cabo a partir de las 18 horas en el MEH el miembro de la Fundación

Atapuerca, Marcos Terradillos.

La última semana del programa, el 17 y 18 de julio, serán el geólogo Alfonso Benito, miembro del EIA y científico del Cenieh, quien analice la formación y paisaje de Olduvai (Tanzania) con la conferencia 'Olduvai: yacimientos, mapas y procesos'. En cuanto al taller que se celebra en el MEH será impartido por Felipe Cuartero, miembro de la Fundación Atapuerca con una charla taller sobre evolución humana.

Para los talleres del MEH será necesario realizar reserva previa en el teléfono 947421000 o en el correo reservas@fundacionatapuerca.es o en reservas@museoevolucionhumana.com. También se pueden inscribir de forma presencial

en la recepción del MEH en Burgos, del Cayac en Ibeas de Juarros y del Carex en Atapuerca. Para participar en los talleres es necesario tener más de 14 años.

Este tipo de jornadas arrancaron hace un par de campañas. Están organizadas por la Fundación Atapuerca y cuenta con la colaboración del Instituto de la Juventud de Castilla y León y también están promovidas por la Junta de Castilla y León. Suponen, además, un añadido más a los jóvenes que realizan sus primeras experiencias de campo en Atapuerca porque les permite contextualizar el área en el que trabajan mientras que los más jóvenes pueden disfrutar con los talleres organizados este año en el MEH para acercarse a un mayor número de público.

TRES PATRIMONIOS DE LA HUMANIDAD Y UN DESTINO

BURGOS

La I Marcha a pie '3 Patrimonios, 1 marcha' unirá los yacimientos de Atapuerca y la Catedral, a través del itinerario del Camino de Santiago, para conmemorar los 800 años de la colocación de la primera piedra del templo. Se trata de una iniciativa que tendrá lugar el jueves, 19 de julio, y que organiza la Fundación VIII Centenario de la Catedral. Burgos 2021, el Instituto para el Deporte y la Juventud (IDJ) de la Diputación de Burgos, la Fundación Atapuerca y el Museo de la Evolución Humana (MEH).

De esta forma se unen los tres Patrimonios de la Humanidad declarados por la Unesco de la provincia burgalesa. El IDJ organiza esta marcha a pie desde los yacimientos arqueológicos, uniendo los tres elementos declarados Patrimonio de la Humanidad, encajados en las mesas de trabajo de la Fundación VIII Centenario. Así, se plantean tres recorridos. La primera salida será desde los yacimientos (20 kilómetros), la segunda desde San Medel (10 kilómetros) y la tercera desde La Ventilla (5 kilómetros); todas ellas con un único destino: la Catedral de Burgos.

La participación, "por razones de seguridad" según la organización, se limita a 500 personas por cada una de las salidas por lo que se prevé que 1.500 andarines realicen este recorrido a pie el día que será la antesala al día institucional, 20 de julio de 2018. El final de la llegada será una "sorpresa" que los organizadores no quisieron desvelar.

Las inscripciones podrán realizarse en la página web www.idj.burgos.es y el plazo se cerrará el próximo 17 de julio mientras que el dorsal se recogerá el día 18 en el MEH en horario de 10 a 14.30 horas y de 16.30 a 20 horas. Los participantes tendrán autobuses gratuitos desde la plaza Santa Teresa de la capital burgalesa. "Será un día de convivencia entorno a un proyecto: el VIII Centenario de la catedral, de los burgaleses y no burgaleses y es uno de los primeros objetivos dentro del verano", apuntaron en su presentación los organizadores.



Taller de pintura rupestre realizado la semana pasada. RAÚL G. OCHOA

DOS TIPOS DE ACTIVIDADES

Conferencias. Se llevan a cabo en el auditorio de la Residencia Gil de Siloé (Avenida de Cantabria) a partir de las 19.30 horas.

Miembros del Equipo de Investigación de Atapuerca vinculados a los yacimientos de la Garganta de Olduvai serán los protagonistas. El

próximo martes 10 de julio Laura Rodríguez impartirá la charla 'Haciendo camino al andar. La biomecánica como una aproximación a la biología esquelética'. El martes 17 de julio

Alfonso Benito impartirá la conferencia 'Olduvai: yacimientos, mapas y procesos'.

Talleres. Esta actividad más lúdica está destinada a jóvenes

mayores de 14 años. La entrada es gratuita pero se necesita inscripción previa. Se lleva a cabo los jueves de julio a partir de las 18 horas en el Museo de la Evolución. El próximo 12 de julio

Marcos Terradillos impartirá un taller de herramientas de piedra. El 18 de julio se cerrará este ciclo de jornadas con Felipe Cuartero que impartirá una charla taller sobre evolución humana.

PIEZA PROTAGONISTA RADIO

NOMBRE TÉCNICO

Radio derecho, Homo antecessor

YACIMIENTO

Nivel TD6, Gran Dolina,
Sierra de Atapuerca, Burgos.

DATACIÓN

850 000 años.

DESCRIPCIÓN

Los huesos del esqueleto proporcionan información muy interesante sobre las características de una persona. Por ejemplo los huesos largos, como el radio, permiten a los investigadores conocer la estatura de los individuos. Sin embargo debido a la fragmentación que presentan los huesos localizados en el nivel 6 del yacimiento de la Gran Dolina (TD6) resulta muy difícil determinar la estatura del Homo antecessor, por lo

que el rango propuesto en la actualidad es tan amplio que abarca desde los 150 cm hasta 175 cm de altura. Lo que más llama la atención de este fósil son las marcas de corte encontradas en su superficie. Dichas marcas presentan una sección en 'V' lo que nos indica que fueron realizadas por el uso de herramientas de piedra durante el proceso de descarnado de los huesos. Estos útiles sólo pudieron ser fabricados por otros humanos, lo que nos revela que los individuos encontrados en TD6 fueron canibalizados. Por el momento los fósiles hallados en este nivel pertenecen a niños, adolescentes y adultos muy jóvenes, por lo que se trata de un canibalismo selectivo en el rango de edad, observando una preferencia por los individuos más jóvenes. También, se ha comprobado que el patrón de descarnamiento es idéntico al que presentan los huesos de animales, es decir, consumían del mismo modo tanto a un humano como a un animal.

